

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЛИЦЕЙ «КОЛЛЕЖ»

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Протокол от «28» 08. 2024г. № 1

Руководитель МО \_\_\_\_\_

А.В.Малыхин

СОГЛАСОВАНО

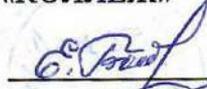
Заместитель директора

 Л.В.Казакова

«28» 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ «ЛИЦЕЙ  
«КОЛЛЕЖ»

 Е.Ю.Бойко

Приказ № 221 от «28» 08.  
2024г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по традициям родного края**

***основного общего образования***

**для 5,6, 8 классов**

Рабочую программу составила:

Агоруа Лилия Анатольевна,

Учитель истории

2024-2025 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательный процесс программы курса «Традиции родного края» определяют и регламентируют действующие нормативно-правовые документы:

- Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании»;
- Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 26.07.2016 г. № 793 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 19.01.2015 г. № 8 «Об утверждении Типового положения об учреждении дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 11.08.2015 г. № 392 «Об утверждении Требований к программам дополнительного образования для детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 17.07.2015 г. № 322 и Министерства молодежи, спорта и туризма от 22.06.2015 г. № 94 «Об утверждении Концепции патриотического воспитания детей и учащейся молодежи»;
- Концепция развития непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой Народной Республики, утверждённая Приказом Министерства образования и науки от 16.08.2017 г. № 832.

Изучение курса «Традиции родного края» является одним из основных источников получения обучающимися знаний о родном крае, способствует развитию интеллектуального и творческого потенциала школьников, формированию гражданской позиции. Оно играет существенную роль в нравственном, эстетическом, патриотическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью образовательной организации, обеспечивает межпредметные связи в процессе обучения. Изучение истории родного края, культуры, обычаев и традиций народов малой родины, родословной своей семьи позволяет учащимся узнать больше информации о своем родном регионе, глубже понять его исторические, природно-географические и культурные особенности.

**Актуальность программы.** Интерес к краеведению открывает широкие возможности в активизации патриотического воспитания подрастающего поколения, что способствует формированию у детей любви к Отечеству, родному краю, городу, семье, сохранению памяти и развитию чувства гордости за историческое прошлое своей Родины.

**Педагогическая целесообразность** данной программы обусловлена тем, что в учебном процессе школ уделяется недостаточное количество часов для детального изучения истории малой родины. Предложенная программа призвана помочь систематизировать и углубить знания учащихся о родном крае, расширить исторический, этнографический и культурный кругозор, раскрыть интеллектуальный и творческий потенциал.

Реализуя данную программу, педагог дополняет и расширяет знания детей, полученные ими при изучении общеобразовательных программ по истории, географии, биологии, изобразительному искусству, литературе, экологии и др.

**Отличительная особенность** данной программы состоит в её практической значимости: вовлечение детей и родителей в поисковую, исследовательскую, экскурсионную деятельность, связанную с изучением родного края; овладение учащимися основами туристско-спортивной подготовки; участие в соревнованиях, мастер-классах, праздниках, конкурсах, квестах; наличие условий для индивидуального подхода к каждому ребенку.

**Цель программы:** формирование и развитие у обучающихся гражданской позиции, воспитание чувства патриотизма, ценностного отношения к Родине, культурно-историческому прошлому родного края, готовности к активной жизненной позиции.

### ***Обучающие задачи:***

- формировать представление о краеведении, как о предмете исторического и культурного развития общества;
- углублять и расширять знания о природе родного края, его истории, культуре, обычаях и традициях своего народа;
- способствовать развитию навыков исследовательской и поисковой работы;
- обучить самостоятельной работе с библиографическими источниками;
- сформировать навыки публичных выступлений.

### ***Развивающие задачи:***

- развивать чувство патриотизма и уважения к малой родине;
- развивать в детях самостоятельность, наблюдательность, способность проявлять свои теоретические, практические умения и навыки;
- развивать умения и навыки бережного взаимодействия с природой;
- развивать семейные связи, посредством вовлечения семьи в единое воспитательное пространство школы;
- развивать и совершенствовать творческие способности личности;
- приучать к активному участию в конкурсах, соревнованиях.

### ***Воспитательные задачи:***

- воспитывать у учащихся патриотические и нравственные ценности и идеалы;
- сформировать уважительное отношение к историческому и культурному наследию своего края;
- воспитывать бережное и гуманное отношение к природе родного края;
- воспитывать чувство гордости за историческое прошлое малой родины;
- прививать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны и труда;
- воспитывать лучшие духовно-нравственные качества личности (доброта, честность, взаимопомощь).

### ***Основные принципы,*** положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип совместной деятельности, в процессе которой обучающиеся находятся в определенных взаимоотношениях и взаимной ответственности;
- принцип интереса, основанный на эмоционально-ценностном отношении к окружающему миру, к истории своего народа, возрождению народных традиций;
- принцип научности, направленный на соблюдение логики изложения материала в соответствии с современными научными знаниями;
- принцип систематичности и последовательности, способствующий применению полученных знаний на практике;
- принцип наглядности, предполагающий использование наглядных пособий, иллюстраций, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;
- принцип уважения личности и позиции ребенка, умение сочетать высокую требовательность к учащемуся с уважением его человеческого достоинства.

### ***Методы обучения:***

- *словесные методы:* объяснение, рассказ, беседа;
- *наглядные методы:* демонстрация фотографий, картин, плакатов, макетов, схем, кино и видео фильмов;
- *практические методы:* тренировочные упражнения, создание произведений декоративно-прикладного искусства, кроссвордов, презентаций, защита творческих проектов).
- *игровые методы:* ситуационно-ролевые игры, дидактические игры, творческие игры и т.д.).

Данные методы можно применять как в традиционной, так и в интерактивной форме.

### **Ожидаемые результаты.**

*Учащиеся должны знать:*

- основные понятия краеведения, его разновидности;
- географическую карту родного края;
- разнообразие видов растительного и животного мира;
- виды растений и животных, занесенных в Красную книгу;
- особенности исторического развития региона;
- историю своего края, города, школы, семьи;
- культуру и быт народов Донбасса;
- туристско-краеведческие возможности Донецкого края;
- основные достопримечательности края;
- государственное устройство ДНР;
- востребованные профессии в регионе;
- фамилии известных земляков, их вклад в развитие государства;
- охраняемые природные объекты и территории;
- экологические проблемы края и пути их решения.

*Учащиеся должны уметь:*

- работать с разнообразными историческими источниками: вещественными (предметами мебели, домашней утвари, одеждой), письменными (описаниями ученых, записками путешественников, фольклорными и художественными текстами) и устными (загадками, поговорками, легендами);
  - составлять доклады, рефераты;
  - использовать свои знания в практической и творческой деятельности;
  - понимать и сочувственно воспринимать исторический опыт других эпох, поколений;
  - распознавать символику гербов и создавать герб своей семьи;
  - составлять текст и проводить экскурсии по музею (виртуальные экскурсии по краеведческому музею);
    - систематизировать и структурировать исторический материал;
    - определять историческую ценность окружающих предметов;
    - выступать с рефератами, сообщениями;
    - рассказывать об историко-культурных объектах Донецкого края;
    - различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство);
      - создавать творческие работы, поделки, рисунки, доклады, фотоколлажи с помощью взрослых или самостоятельно;
      - эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка;
      - вести исследовательскую работу и участвовать в проектной деятельности самостоятельно или с помощью взрослых;
      - наблюдать и выделять характерные особенности природы; дорожного движения.

### **Место курса в образовательном процессе, основные знания и умения:**

Программа курса рассчитана на 140 часов, которые могут быть реализованы в течение пяти учебных лет в 5, 6, 7, 8 классах по 1 часу в неделю.

## Тематическое содержание курса «Традиции родного края»

### 5 класс

№ п/п	Тема
	<b>Раздел 1. Краеведение (5 часов)</b>
1	Введение. Понятие «краеведение»
2	Особенности географического положения родного края.
3	Исторические события, свидетельства о прошлом края.
4	Основные виды краеведения: географическое, историческое, археологическое, геологическое, экологическое, литературное, этнографическое.
5	Краеведение в Донбассе в разные исторические периоды.
	<b>Раздел 2. Родина большая и малая (5 часов)</b>
6	Родина большая и малая.
7	Наш родной край на карте ДНР.
8	Герб Республики
9	Герб Донецкой области
10	Герб города Донецка
	<b>Раздел 3. Мой родной Донбасс (5 часов)</b>
11	Природные условия Донбасса
12	Население Донбасса
13	Общие сведения о Донецке.
14	История образования города Донецка.
15	История образования района, города.
	<b>Раздел 4. Наш край в годы Великой Отечественной войны 1941-45 годов (7 часов)</b>
16	Великая Отечественная война в Донбассе
17	Донбасс непокоренный
18	Донецк в годы Великой Отечественной войны
19	История моей семьи в 1941–1945 годы.
20	Экскурсия в краеведческий музей
21-23	Работа с электронными базами данных Министерства обороны РФ.
	<b>Раздел 4. Наш край сегодня (12 часов)</b>
24	Изучение инфраструктуры, социальных объектов Донбасса
25	Образование в Донбассе
26	Медицина Донбасса
27	Ознакомление с каталогом объектов природно-заповедного фонда и историко-культурного наследия Донецкого края.
28	Мемориальные и памятные места родного края.
29	Исторические и культурные памятники – достояние народа.
30	Заказники и заповедники Донбасса
31	Наиболее интересные места для проведения путешествий и экскурсий
32	Виртуальная экскурсия «Соборы Донбасса»
33	Создание проекта «Страницы семейной славы».
34	Защита проекта «Страницы семейной славы».
35	Повторение и обобщение

### 6 класс

№ п/п	Тема
	<b>Раздел 1. Краеведение (5 часов)</b>
1	Введение. Краеведение как область гуманитарного знания

2	Географическое положение родного края. Границы.
3	Связь краеведения с туризмом
4	Культурно-просветительское краеведение
5	Краеведы Донбасса
	<b>Раздел 2. Мой родной Донбасс (10 часов)</b>
6-7	История заселения края
8	Символика Республики
9-12	Известные люди Республики
13	Топонимика родного края
14-15	Топонимы Донецка
	<b>Раздел 4. Наш край в годы Великой Отечественной войны 1941-45 годов (7 часов)</b>
16	Донбасс в годы Великой Отечественной войны 1941-45 годов
17	Начало Великой Отечественной войны. Перестройка всей жизни на военный лад.
18	Донбасс никто не ставил на колени!
19	Мемориальные и памятные места Донбасса
20	Экскурсия в краеведческий музей
21-23	Работа с электронными базами данных Министерства обороны РФ.
	<b>Раздел 4. Наш край сегодня (12 часов)</b>
24-26	Ратные и трудовые подвиги земляков
27-28	Ознакомление с каталогом объектов природно-заповедного фонда и историко-культурного наследия Донецкого края.
29	Улицы нашего города
30-32	Проект «Моя улица»
32	Виртуальная экскурсия «История храмов и церквей Донецка»
33-34	Духовная культура как реализация ценностей
35	Повторение и обобщение

### 7 класс

№ п/п	Тема
	<b>Раздел 1. Краеведение (14 часов)</b>
1	Введение. Краеведение и история родного края
2	Донбасс на карте
3	Города и районы Донецкой Народной Республики.
4	Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели.
5-6	Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России
7-8	Донбасс – многонациональный край
9	Русский язык и единое культурное пространство
10	Язык как элемент культуры
11-12	Роль культуры в жизни общества
13-14	Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества
	<b>Раздел 2. История родного края и люди, живущие рядом (21 час)</b>
15	Виртуальная экскурсия «Родной Донбасс»
16-18	История Донбасса (с древнейших времен до наших дней).
19-20	Многообразие культурных традиций Донбасса
21-23	Проект «Единство культурного пространства Донбасса»
24	Почему человек не может жить вне общества
25-28	Люди труда – гордость Донбасса

29-31	Проект «Великие земляки»
32	Семейные традиции
33-34	Проект «Родина начинается с семьи»
35	Повторение и обобщение

### 8 класс

№ п/п	Тема
	<b>Раздел 1. Краеведение (14 часов)</b>
1	Введение. Краеведение как наука
2	Особенности географического положения родного края.
3	Города и районы Донецкой Народной Республики.
4	Наша Республика на карте.
5	Донецк – главный город Республики.
6	Общие понятия о рельефе. Формы рельефа местности. Особенности рельефа Донецкого края
7	Горные породы и минералы. Использование полезных ископаемых в хозяйстве края.
8	Основные отрасли промышленности и сельского хозяйства.
9	Понятие «погода», «климат». Климатические особенности нашей местности
10	Растительность Донбасса
11	Разнообразие животных края
12	Водные ресурсы Донбасса.
13	Заповедные места Донбасса (Донецкий ботанический сад, региональный ландшафтный парк «Донецкий кряж», региональный ландшафтный парк «Зуевский»)
14	Проект «Мое любимое место в ДНР»
	<b>Раздел 2. История родного края (21 час)</b>
15	Источники изучения родного края (вещественные, изобразительные, письменные, устные)
16-18	Особенности исторического развития региона (с древнейших времен до наших дней).
19-20	Проект «Краеведческий альманах» (неизвестные страницы истории родного края).
21-23	«Улицы моего города рассказывают...» (история города в названиях улиц)
24	«Они остались в памяти и бронзе» (виртуальная экскурсия по памятным местам воинской славы).
25	След Великой Отечественной войны в судьбах людей Донбасса (письма с фронта, воспоминания ветеранов-земляков).
26	Родословная моей семьи
27	Каталогом объектов историко-культурного наследия Донецкого края.
28	Мемориальные и памятные места родного края.
29	Исторические и культурные памятники – достояние народа.
30	Экскурсия в краеведческий музей
31	Фольклорные сокровища Донбасса (легенды, шахтерские были и сказы, пословицы, поговорки, частушки, песни, сказки)
32	Ретропутешествие по старинным улицам и паркам города
33	Игра «Угадай памятник по фрагменту»
34	Защита проекта «Письмо в рисунках» (послание будущим поколениям)
35	Повторение и обобщение

Прошито, пронумеровано и скреплено  
печатью № ( саша ) листов

Директор ГБОУ «Лицей «Коллеж»

 / Е.Ю. Бойко /

« 28 » 08 2024

